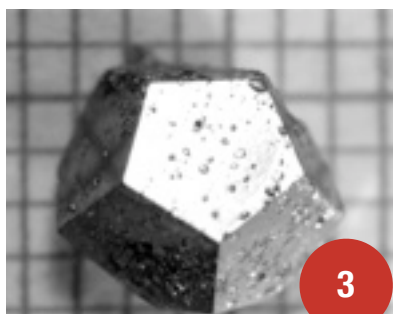


ИСКРАИННОВАЦИЙ

В НОМЕРЕ:



3

КВАЗИКРИСТАЛЛЫ



6

ПОНИМАНИЕ
ГИДРОПОНИКИ

QR-code

9



Александр ДЕЙНЕКА. Будущие летчики

СОПРИЧАСТНОСТЬ

Сергей Хапров

Вопрос о сопричастности возникает в самые критические времена. Сегодня мы переживаем именно такое время. Оно настало, потому что люди расслабились. Из-за огромного количества всевозможных гаджетов у них возникло ошибочное представление о собственном величии. Каждый водитель троллейбуса мнит себя Иисусом Христом, некоторые из которых перебрались в большие кабинеты, но продолжают мыслить примитивно. И вдруг оказалось, что настоящих великих людей просто нет.

Когда в 1997 году мы оворили о подходах Джобса как о надвигающемся великом событии, мы слышали возражения: да ладно, у Hewlett-Packard процессоры мощнее. А мы говорили: нет, надвигается событие, в котором неважно, какой у вас процессор и блок памяти. И снова слышали в ответ: дак акэто неважно? Да у нас будет тендер! Да мы все пиксели посчитаем!

Но вот к 2011 году продукция Джобса завоевала мир, и расскажите нам теперь про мощность процессоров HP и количество пикселей у него на экране.

Разница в следующем. Когда вы хотите, чтобы кто-то купил ваш продукт, вы обычно устраиваете скидки, рассрочку платежей и прочие приятные вещи, облегчающие процесс покупки.

Но когда у вас великий продукт, все спрашивают не какая на него скидка, а сколько денег я должен отдать, чтобы получить это счастье? Может, кровь сдать? Может, шествие устроить? Что я тогда должен сделать, чтобы получить возможность купить у вас продукт в числе первых?

Поймите, что люди у Королева или Туполева работали, потому что хотели быть сопричастными к тому великому делу, которое они делали. Потому что они видели, что происходит чудо.

И когда сегодня говорят, что надо добавить миллиард бабла, чтобы сделать евроремонт в КБ и тогда все полетит хоть в космос, хоть куда, то хочу вас разочаровать: ничего не полетит. От этого еще ничего не летало. Никогда еще ковер-самолет не летал на бабле. Он летает потому, что на нем сидит человек, не знающий что такое сила тяжести.

Само слово сопричастность – это когда вы часть чего-то. Человеческому обществу, а в России особенно, всегда хочется быть частью великого – ... Но сегодня таких событий мало. Мне самому странно, что сегодня такими событиями стали гаджеты. Эти гаджеты уже стали больше, чем гаджеты. За гаджетами стоят эмоции и желания.

EDITORIAL продолжение

Мы можем любить или нет советских лидеров, но при них народ не сдавался. Сейчас мы сдаемся по всяким мелочам даже. И у нас практически нет сегодня такого, чему хотелось бы быть сопричастным.

Для того, чтобы кто-то хотел быть тебе сопричастным, нужно поделиться своей душой, хоть это и немодно сегодня. Но в русской цивилизации душа – это главное. Своим сердцем и своей душой надо делиться – бесплатно и авансом. А этого никто не хочет. Все хотят на халяву получить.

Сопричастность – обмен душой. Нельзя поменять деньги на душу. Только душу на душу.

Мы не вспоминаем, что Моцарт умер нищим. Мы вспоминаем Моцарта за его гениальность. Мы не вспоминаем, сколько денег было у Королева, мы просто видим, что его ракеты все еще летают.

К чему хотелось бы быть сопричастным? К чему-то большому и настоящему. Уже слишком много миллионов разменяно по рублю.

Настоящим инновациям, например, хочется быть сопричастным. Потому что инновации делаются в состоянии крайнего духовного подъема всей команды. О командах Туполева, Бармина, Королева ходят легенды: что люди могли работать сутками на работе, забывать о еде, потому что не понимали, как они могут ради какой-то котлеты приостановить работу.

Почитайте Сикорского. Он пишет: я в детстве шел с мамой, и надо мной пролетел планер. И я понял, что только этим буду заниматься всю жизнь... Пролетевшая над ним инновация определила его судьбу. Но самолеты сегодня – уже не инновация. И автомобили – тоже не инновация. И даже ракета – не инновация.

Настоящая инновация, настоящая сопричастность – это когда башню рвет и готов положить жизнь. А если крупными буквами написано, и пришла куча вивов и все посеребрянное, то это не инновация, фигня это, не обращайтесь внимания... И2

СОТРУДНИЧЕСТВО



РЕГИОНЫ



МОСКОВСКИЙ РЕГИОН

- **Бекасово, Московская область** Здесь прошла стратегическая сессия по подготовке кадров для новой экономики. В сессии приняли участие компания “Метавер”, Агентство стратегических инициатив, Открытый университет Сколково, Институт семантики систем. Хапров докладывал на тему “Университет в шестом технологическом укладе”, показав, что основная задача для средней и высшей школы сегодня – научить адаптироваться к ситуации неопределенности.

ПЕРМЬ

- **Москва.** ИСС принял участие в конференции “Молодежь и модернизация российской экономики”, проведенной Общественной палатой РФ.

КРАСНОЯРСК

- **Креативный форум Opencity.** Здесь Хапров сделал четыре доклада: по шестому технологическому укладу, русским кодам управления, самоорганизации креативных сообществ в регионах, конструированию законов для русских. Результатом Opencity стала договоренность по продолжению работы над знанием сообществом – заказ лекций на знания.

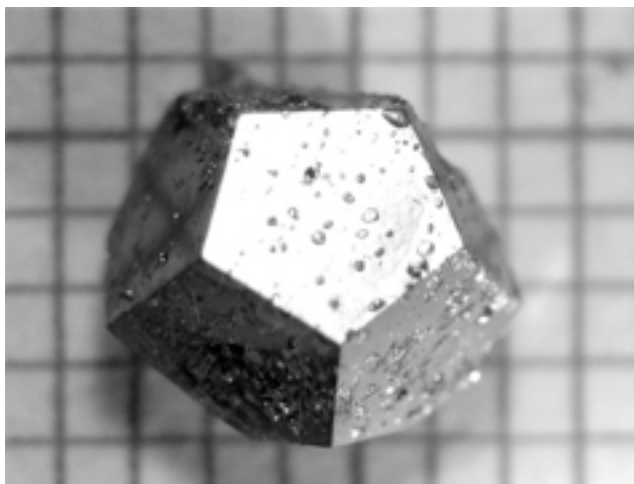
- **Консорциум красноярских университетов.** Прошел доклад на тему “Университет в шестом техноукладе”, где главным тезисом было то, что именно сибирские университеты выигрывают больше всех от шестого техноуклада благодаря удаленности от европейских и азиатских рынков;
- **Координационный совет Сибирского соглашения** – это заседание ректоров тридцати сибирских университетов. Хапров прочитал доклад на тему создания сибирского знаниевого пространства, после чего Институту семантики систем было предложено дальнейшее сотрудничество в создании знаниевого пространства Сибири.



КВАЗИСКОВОРОДКИ, КВАЗИЛЕЗВИЯ, КВАЗИРЕЗИНА И ДРУГИЕ КВАЗИ...

В 1982 году Дан Шехтман открыл квазикристаллы. Сначала ученые не поверили в его исследование. Оно было поистине революционным, а всякое подобное исследование усложняет жизнь тем ученым, которые работают в этой области. Им приходится пересматривать свои взгляды. А иногда даже отказываться от своих идей. Шехтман дважды получал отказ на публикацию своей статьи. Но благодаря настойчивости ученого статья все же была опубликована в 1984 году.

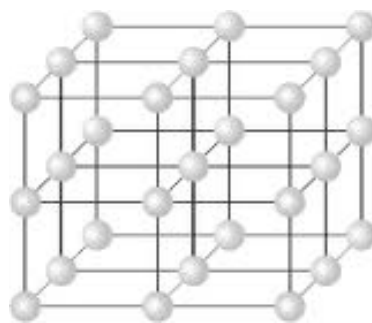
В природе квазикристаллы были найдены в России в 2010 году. Почти сразу после такого наглядного подтверждения их существования в октябре 2011 года Дан Шехтман получил Нобелевскую премию по химии за открытие квазикристаллов.



Квазикристалл Алюминий-Паладий-Рений

Фактически открытием квазикристаллов Шехтман разрушил представление о том, что между живым и мертвым нет связи. Ученый взял сплав алюминия и марганца. Остудил каплю быстрее за 1/700 секунды. Образец он поместил в электронный микроскоп, и увидел, что мертвое тело имеет симметрию живого – имеет ось симметрии пятого порядка (см. iPedia). Подобную симметрию можно наблюдать в живой природе – у морской звезды, например.

На левом рисунке показан типичный вид кристалла, в котором симметрия кристалла соответствует типичному представлению: атомы расположены в строгом порядке. Они образуют элементарные ячейки, своеобразные кирпичики, из которых можно построить структуру, то есть все здание. Правый рисунок отражает кристалл, имеющий иную симметрию, которая соответствует квазикристаллу. В них атомы тоже расположены в строгом порядке, но понятие элементарной ячейки отсутствует.



Обычные кристаллы

Важность квазикристаллов обусловлена их свойствами. Соединения на их основе гораздо тверже самых твердых легированных сталей. Они по твердости соответствуют практически алмазу. При этом у таких соединений низкий коэффициент трения. И высокая химическая стойкость – почти как у керамики. Даже небольшие добавки квазикристалла в сплав делают его очень прочным. Шведы сделали сталь, армированную квазикристаллами, из которой делают суперострые лезвия и иглы для глазной хирургии. Свойства квазикристаллов позволяют также создавать термоэлектрические материалы, которые преобразуют тепло в электрический ток. То есть люди смогут из любого тепла извлекать электроэнергию. Американцы, используя квазикристаллы, делают антипригарные сковородки без органических напылений. А в Национальном исследовательском технологическом университете "МИСиС" квазикристаллы используют для создания композиционных материалов, которые особо устойчивы к трению резин. И2

iPedia

Ось симметрии пятого порядка – до исследований Шехтмана считалось, что кристалл может иметь осевую симметрию второго, третьего, четвертого и шестого порядков. Это означает, что при повороте кристалла вокруг оси на 180 градусов он совпадет сам с собой (второй порядок). Если совпадет при повороте на 90 градусов, то четвертый порядок. А если на 60 градусов, то шестой. Но в кристаллической теории не было кристалла, который можно было бы повернуть на 72 градуса так, чтобы он совпал сам с собой, то есть, другими словами, имел бы ось симметрии пятого порядка. Такова мертвая природа. В живой природе примеры осей пятого порядка есть. Например, морская звезда. В этом и было отличие живой природы от мертвой.

WORLD VIEW

Инновационные разработки НИТУ "МИСиС"
и Института металлургии и материаловедения РАН

Сегодня мы знакомим Вас с наиболее интересными научными разработками молодых ученых Национального исследовательского технологического университета "МИСиС" и Института металлургии и материаловедения РАН. Эти работы были представлены в октябре на конкурс У.М.Н.И.К (см. iPedia). Мы также публикуем ссылки на научные презентации для тех, кто хотел бы инвестировать или просто подробнее узнать об этих проектах.



Вместо меди можно использовать новый термостойкий проводник из алюминиевого сплава – он дешевле, легче, долговечнее, экономичнее. Технология разработана в НИТУ МИСиС. [подробнее...](#)



Наносплав железа и титана (TiFe) станет тем долгожданным решением, которое позволит наконец-то хранить большие объемы водорода в небольших емкостях. А это значит, что переход на альтернативную энергетику совсем близко! [подробнее...](#)



Покровие на квазикристаллах позволит в несколько раз повысить надежность и долговечность нефтепроводов. [подробнее](#)



Композиты с радиационной защитой: легкие, прочные, технологичные – новое слово в армированных композитах. Небывалые возможности для авиации, космоса и самолетостроения. [подробнее...](#)



Композит для костных имплантов и остеопластики: не отторгается организмом, прочнее и надежнее зарубежных аналогов. Мы будем жить долго и счастливо! [подробнее...](#)



Термопласт (пластик, проводящий электричество), делает светодиодное освещение доступным и дешевым – в дополнение ко всем остальным плюсам светодиодов. [подробнее...](#)

FOTO
NOT
FOUND

Нанокристаллические пленки позволят совершить прорыв в лазерах и нано-фотонике (нано-солнечная энергетика), и сделают ячейки памяти еще меньше. [подробнее...](#)

WORLD VIEW

Инновационные разработки НИТУ "МИСиС" и Института металлургии и материаловедения РАН



Тепло в электричество преобразует уникальный термоэлемент и передаст его на расстояние без проводов. Николя Тесла обзавидовался! [подробнее...](#)

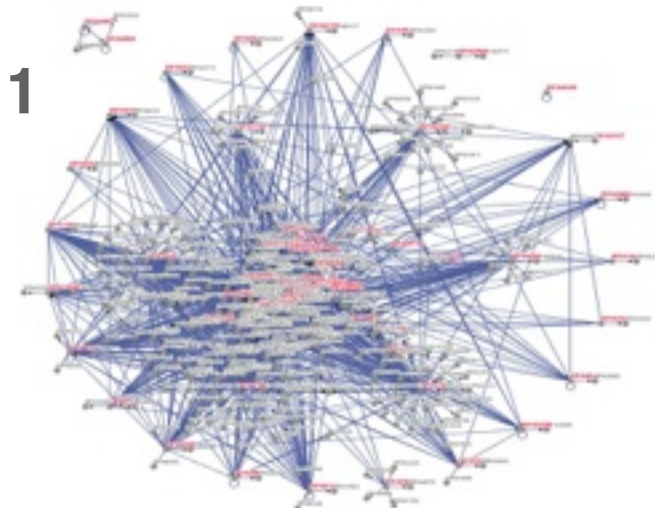


Извлечение водорода из газов, выбрасываемых в атмосферу, позволит превращать отходы металлургического производства в доходы. Водород получается дешевым, экология в плюсе. [подробнее...](#)

СОТРУДНИЧЕСТВО



13 октября. Инспираториум
КУРС ЛИДЕРСТВА. ЛЕКЦИЯ №2 "МЫШЛЕНИЕ"



"...многие думают, что есть какой-то главный секрет, узнав который, можно стать лидером. Но даже этот старый фольксваген "Пассат" (рис.2), никогда не бывший лидером мирового автопрома, состоит из огромного количества деталей. А теперь представьте себе, какой уровень сложности должен демонстрировать современный лидер! Его мышление лучше описывается квантовой физикой (рис.1)..."

Сергей ХАПРОВ



ПОНИМАНИЕ ГИДРОПОНИКИ

В России очень мало предприятий занимающихся гидропоникой, но постепенно к ней пробуждается интерес. Компания «AGRO-EXIM» - лидер по запуску тепличных комплексов на основе такой технологии. Мы побеседовали с генеральным директором этой компании Аллой МОНАЧЕНКОВОЙ.

Гидропоника – это не новая технология, но чем вызван интерес к ней сейчас?

В старых теплицах, которые раньше строились в России (я даже не сравниваю с грядками на дачах), получали максимально 25 кг урожая томатов, например, с 1 м² в год, а сегодня в голландских теплицах на гидропонике можно получить 60-70 кг в год. Поэтому рентабельность настолько возрастает, что проекты становятся экономически выгодными, особенно для выращивания в зимний период. Мы начали первое строительство наших гидропонных теплиц около десяти лет назад и сегодня они уже доказали свое право на жизнь.

Почему именно голландская технология? В чем ее особенности?

Голландия считается мировым лидером в гидропонике, поэтому мы ориентируемся именно на их технологии. Они предполагают выращивание растений на субстратах. Один из видов субстрата, например, – это кокосовое волокно, которое проходит специальную обработку, после чего

создается некая субстанция, в которую и сажают растение. Затем питательный раствор подается к корням каждого растения по специальным пластмассовым трубочкам, методом капельного орошения, обеспечивая растение всеми необходимыми для роста веществами. (Некоторые ученые утверждают, что в таких растворах содержится более оптимальное количество полезных микроэлементов, чем в почве, которая бывает разной - прим.редакции)

В теплице создаются настолько хорошие условия для овощей, как, скажем, для человека в санатории: создается специальный температурный режим, влажность, питание... Это позволяет получать продукцию хорошего качества независимо от внешнего климата.

Что в основном выращивают? Фрукты, например, можно?

Фрукты – не знаю, в практике не встречала, но из овощей в основном выращивают томаты, огурец, перец (и сладкий, и горький, и острый), салат, любую зелень, баклажаны, кабачки...

Гидропоника это то же, что и ГМО?

Нет. ГМО – это генномодифицированные продукты, а мы используем только натуральные селекционные сорта. Голландские агрономы могут селекционировать сорта в соответствии с потребностями заказчика: томаты черри, сладкие или кисло-сладкие томаты, с тонкой или толстой кожицей, чтоб дольше был естественный срок хранения или другими свойствами... И это будет абсолютно безопасный, экологически чистый продукт.

Я пробовала тепличные, именно из голландских теплиц, томаты и огурцы. Они пахнут как с грядки, а при разрезе в плоде томатов вы не увидите белых прожилок. Овощи созревшие и вкусные.

Что их отличает от выращенных под солнцем?

Они более правильной формы. Потому что находятся под равномерным освещением, не приминаются, растут свободно и их не губят насекомые, от которых сложно избавиться в обычных условиях.



продолжение стр.7

ИНТЕРВЬЮ

ЕВГЕНИЙ ОСИПОВ

...ГИДРОПОНИМАНИЕ



Можно ли в магазине «на глаз» определить какой плод выращен гидропонически, а какой ГМО?

Как потребитель я бы скорее доверяла этикеткам.

Кто покупает вашу технологию?

Это и те компании, у которых есть опыт в сельском хозяйстве, и те, которые активно заняты в другой сфере бизнеса, но хотят расширить свою деятельность. В основном наши клиенты строили теплицы для выращивания роз, поскольку сегодня цветочный бизнес наиболее рентабелен. Дело в том, что 95-97% цветочной продукции завозится в Россию из-за рубежа, поэтому крупные импортеры заинтересованы, чтобы цветы выращивались здесь.

Сколько стоит построить такую теплицу?

От 1 до 2 миллионов евро за гектар...

Конечно, когда строится 3-х гектарная теплица «под ключ» (это оптимальная площадь для получения рентабельного проекта), то ее стоимость вместе с семенами, черенками роз,

вместе с субстратами, инструментами и удобрениями может составить порядка 6 миллионов евро... Это большие первоначальные инвестиции и не каждый инвестор готов такие деньги вложить.

А каков срок окупаемости?

Около 5 лет для цветочных проектов (причем с условиями, что это были кредитные средства), овощные проекты немного дольше - от 7 лет...

Но это дорого и долго...

Нет, для сельского хозяйства этот период достаточно быстрый. В Голландии такой трехгектарный проект – это семейный бизнес. Голландская семья может взять ипотеку на 20 лет совершенно без рисков. А для России такие проекты расцениваются как очень большие агропромышленные комплексы с высокими первичными инвестициями и не всегда у людей, знающих сельское хозяйство, есть такие средства или активы за счет, которых они могли бы получить кредиты. А без финансирования любая хорошая идея остается только идеей и мечтой... И2

iPedia

«АГРО-ЭКСИМ» – совместная голландско-российская компания на рынке внедрения тепличных технологий и обеспечения эксплуатации существующих тепличных производств. Реализует проекты строительства «под ключ» тепличных комплексов различных размеров и конфигураций для круглогодичного выращивания овощной и цветочной продукции.



СУБСТРАТ – питательная среда, заменяющая растениям почву.

КОНКУРИРОВАТЬ С АЛМАЗОМ!

В НИТУ «МИСиС» прошло вручение грантов по проекту У.М.Н.И.К. Одним из победителей стал студент университета Олег ПОДСТЯЖОНОК. Мы встретились с молодым инноватором и узнали о новых покрытиях для металла.



- Олег, какое название у вашего проекта?

- «Разработка мультислойных наноструктурных покрытий методом arc-PVD».

- А человеческими словами?

- Мы разрабатываем покрытие, которое позволит сильно увеличить срок службы металлорежущего инструмента. Мы провели исследование и выяснили, что при точении срок службы такого инструмента увеличивается в 5,5 раз, а при фрезеровании – в 8 раз.

- Кому это может понадобиться?

- Например, нефтяникам. Потому что при бурении нефтяных скважин они иногда натываются на твердую породу. Или строителям метрополитена. Они тоже, натываясь на твердую породу, сверлят в ней много отверстий. Сейчас и те, и другие используют смазывающие жидкости, снижающие износ и понижающие температуру в области контакта. Эти жидкости достаточно дорогие. Использование нашего покрытия позволяет обходиться без использования этих жидкостей. Мы берем готовое изделие, наносим на него свое покрытие, и это изделие имеет лучшие свойства.

- На какой стадии находится проект сейчас?

- Сейчас на рассмотрении находится наша заявка на патент.

- Вы выиграли грант УМНИК на 440 тыс. руб. Что планируете делать дальше?

- Грант выдается на НИОКР. Пока у меня есть план исследования, которые нужно еще провести. Перед нами стоят важные задачи: сейчас мы проводили исследования в интенсивных условиях, но лишь в течение 40 минут. Для промышленности средний срок службы инструмента 2–3 часа. Поэтому нам необходимо удостовериться в том, что свойства инструмента с нашим покрытием будут сохраняться при их использовании в течение 2–3 часов.

- Что для этого нужно сделать?

- Наш грант пойдет на диффузионные исследования. Разброс по коэффициенту стойкости у нас составляет от 3 до 6. Это большой разброс, поскольку фактически он говорит о неравномерности стабильности. Затем нужны промышленные испытания. Для этого понадобится исследовать изделия уже в промышленных масштабах. На это денег УМНИК уже не хватит и мы будем участвовать в следующей программе – СТАРТ. Там больше финансирование, надеемся получить деньги на дальнейшее финансирование там. Мы видим еще одну важную задачу: исследование энергоэффективности.

Это очень важно для снижения себестоимости изделия. При промышленных испытаниях мы будем давать свои изделия большим предприятиям для получения результатов и одновременно это будет рекламой наших изделий. Мы надеемся заинтересовать предприятия, поскольку на зарубежные изделия им потребуется дополнительно тратить деньги на пошлины.

- Насколько выгодно такое дело?

- 200–300% годовых.. Но, конечно, это очень примерные цифры.

- Кто ваши конкуренты?

- В России два крупных производителя твердосплавных сталей - Кировоградский завод твердых сплавов и Московский инструментальный завод. За рубежом подобные покрытия используют шведы и израильтяне. Но их технологии получения конкурентных покрытий более затратные. Тем более по точению у них все же чуть хуже показатели, чем у нас, а по фрезерованию – еще ниже. Вообще в Европе гораздо моднее сегодня магнетронное распыление. Но оно происходит при более низких температурах, чем у нас. И наносят они эти покрытия на быстрорежущую сталь. Она имеет немного другую область применения, чем твердосплавная сталь. Вообще твердосплавная сталь позволяет использовать ее в гораздо более сложных условиях, чем быстрорежущая. Мы сравнивали показатели резания нашего инструмента с показателями этих заводов. И мы имеем в два раза больший срок службы изделия.

- У вас уже есть команда?

Мы – это моя будущая команда. Сейчас я консультируюсь с научным руководителем и аспирантом. Патент – это соавторство на троих, патент по ФЗ 217 будет принадлежать МИСиС. При открытии малого инновационного предприятия МИСиС станет учредителем и в качестве уставного капитала внесет технологию. Часть доходов придется отдавать в университет. Но эта часть доходов будет небольшая. Важно понимать, что от количества малых предприятий зависит престиж университета.

- Какое еще применение своего метода вы видите?

- Бурение – исследование на твердых породах. Хотим конкурировать с алмазом. Мы проводили исследования и на сером чугуна, и мы превосходим их по показателям. **И2**

iPedia

У.М.Н.И.К. – программа грантовой поддержки, ставящая целью выявление молодежи, стремящейся самореализоваться через инновационную деятельность. Грант призван стимулировать массовое участие молодежи в научно-технической и инновационной деятельности путем организационной и финансовой поддержки инновационных проектов такой молодежи.

СТАРТ – программа грантовой поддержки, ставящая целью содействие инноваторам, которые хотят разработать и освоить производство нового товара, изделия, технологии или услуг с использованием результатов своих научно-технологических исследований, находящихся на начальной стадии развития и имеющих большой потенциал коммерциализации.

QR-code

Знакомые всем линейные штрих-коды скоро вымрут как динозавры.

Заменит их QR-code. Это матричный двухмерный штрих-код, способный передавать больший объем информации в виде черно-белых квадратиков. Моду диктует Япония. В 1994 году, компания "Denso-Wave" (разработка и производство программируемых контроллеров, промышленных роботов и приборов автоматического распознавания), разработала систему быстрой передачи информации для внутреннего пользования. Но инновация вышла далеко за пределы их офиса: эти черно-белые квадратики теперь уже не только в Японии можно увидеть на этикетках продуктов, витринах магазинов, на плакатах, объявлениях, визитках и даже... на кладбищах (содержат информацию об усопшем).

Считывать закодированную информацию просто. Вам не нужно обладать какими-то специализированными знаниями, достаточно камеры в мобильном телефоне и сканирующей программы, которая либо уже встроена в ваш смартфон, либо скачивается как мобильное приложение из интернета. Наводите камеру на картинку и информация уже в вашем мобильном.

В чем отличие QR от обычного линейного штрих-кода? Можно передавать в 350 раз больше символов, шифровать не только цифры, но и буквы, и иероглифы. А еще закодированную информацию может считывать не только хозяин кассового аппарата за прилавком в магазине, а любой владелец мобильного телефона, в любое время и в любом месте! И2



**Здесь закодирован адрес
нашей редакции:)**

INTERESTING LINKS

ничего кроме ссылок

[создай свой QR](#)

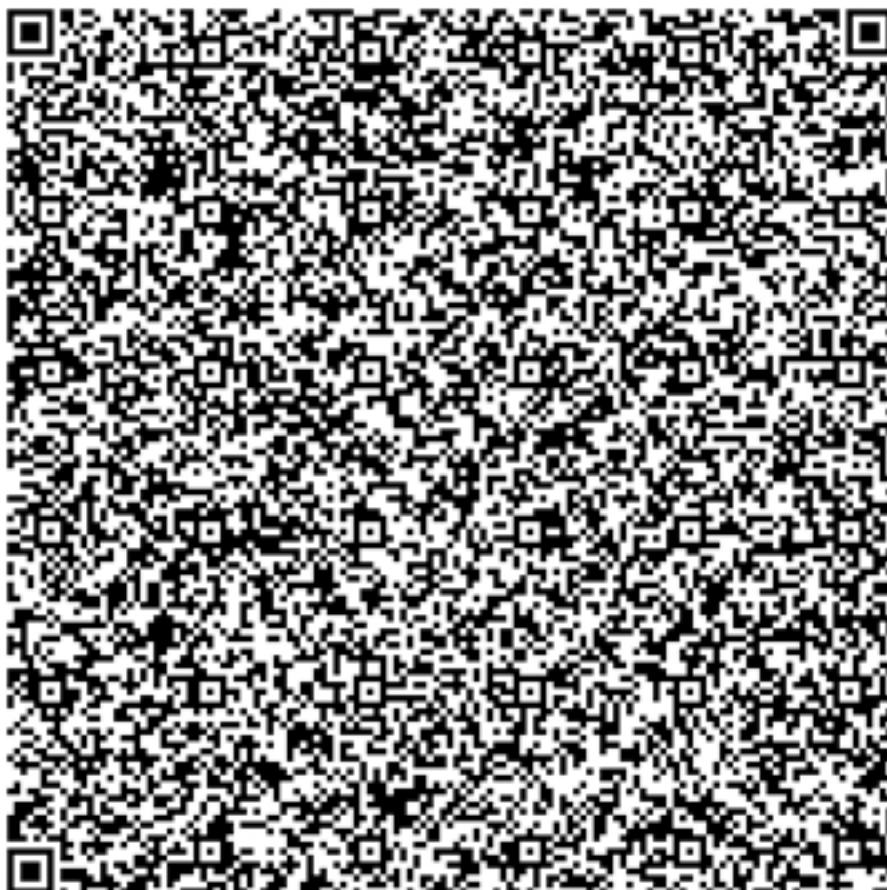
[20 способов
использования QR-кодов](#)

[QR-туризм.](#)

[QR-реклама. Бесплатно.](#)

[программа на
мобильный телефон
для распознавания QR](#)

**А здесь стихотворение Пушкина А.С.
К*** (Я помню чудное мгновенье...)**



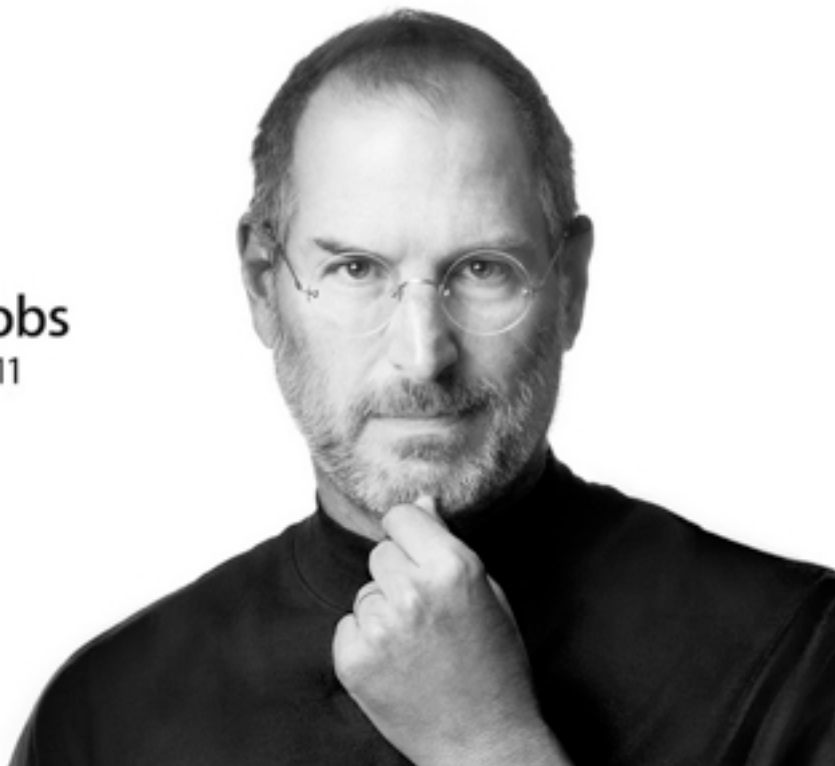
Инновация отличает лидера от догоняющего.

Создавать продукт, опираясь на фокус-группы, по-настоящему трудно. Чаще всего люди не понимают, что им на самом деле нужно, пока сам им этого не покажешь.

Я бы обменял все свои технологии на встречу с Сократом.

Быть самым богатым человеком на кладбище для меня не важно...

Steve Jobs
1955-2011



Я не доверяю компьютеру, который не могу поднять

Она (Смерть) – причина перемен. Она очищает старое, чтобы открыть дорогу новому. Сейчас новое – это вы, но когда-то (не очень-то и долго осталось) – вы станете старым и вас очистят. Простите за такой драматизм, но это правда.

Я единственный человек, который знает, что такое потерять четверть миллиарда долларов за год. Это очень хорошо формирует личность.

Я назову компанию - «Яблоко», если к 5 часам вы не предложите лучшего!

Хорошие художники копируют, великие – воруют.

Оставайтесь голодными. Оставайтесь безрассудными.

- Никаких денег не хватит, чтобы толкать нас вперед так, как это делал Джобс, тут нужна страсть.
Василий Черный
- Я знала, что он болен. Я знала, что он умрет. И я готовилась - как готовятся к неизбежному уходу близкого человека, представляя себе, какой будет жизнь без него. Когда это случилось, я плакала. Кому-то это покажется странным. Возможно. Но люди плакали, когда умер Владимир Высоцкий. И потом, когда умер Андрей Миронов. Мы - такие чужие и далекие - ощущаем эту горечь, как родные и близкие. Потому что на этот раз умер очень особенный человек, который много значил в этом мире. Стив Джобс смел и смог менять мир под себя - он давал мне надежду, что и мы сможем. Анна Хапрова
- 讲述差点让伪情敌击溃我婚姻 家人逐我出门只因陪妻多

СТИВ ДЖОБС

- Walt Disney President Bob Iger: "Steve was such an 'original,' with a thoroughly creative, imaginative mind that defined an era. Despite all he accomplished, it feels like he was just getting started."
- Джобс делал "ЭПОХУ". Эпоха кончилась. Дальше будут другие "Джобсы", но честно - как-то жаль, - это ж и кусок моей жизни творился в эту эпоху... (Форум программистов)
- واذاف ان "شخصية ستيف اللامعة وشغفه وحيويته كانت مصدر ابداعات لا تحصى اغنت وطورت حياتنا جميعا".
- Стив — не только гениальный Продавец (с большой буквы), но и лучший в мире маркетолог. Как ему удалось создавать продукты, имеющие все признаки премиум-класса, но ставшие масс-маркетом?
Николай Турубар
- "è strano muore Jobs tutti a santificarlo e fare piagnistei, muore 5 giorni fa l'ultimo nobel alla medicina che con i suoi studi sul sistema immunitario salverà milioni di persone e nessuno sa chi è, e nessuno ha scritto una frase per ringraziarlo, continuate a idolatrare le persone sbagliate quando poi siete malati provate a curarvi con un iphone/ipad/mac a supposta..."
- С сегодняшнего дня мне нечего ответить на традиционный вопрос:
«Кого из ныне живущих Вы считаете своим кумиром?» Павел Дуров

INTERESTING LINKS

ничего кроме ссылок

100 Реакций на смерть Стива Джобса
Стэнфорд

2 ноября 1988 года запущен первый в мире интернет-вирус массового поражения, так называемый “Червь Моррисона”. Задуманный как инструмент сбора статистики, он повредил 6 000 компьютеров (данные оценочные) и перевернул представление общества об интернет-безопасности.



Выпить 150 грамм кефира: “Ну, за безопасность!”

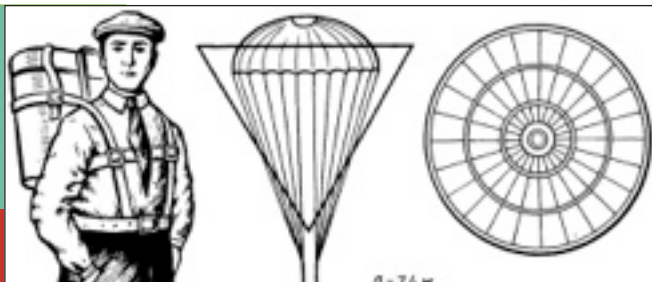


8 ноября 1961 года выходит первая передача КВН - с этого момента начинается международная история КВН-движения. Это один из немногих ТВ-форматов, придуманных в нашей стране!

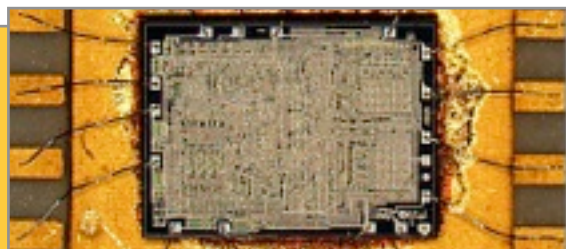
100 грамм водки с томатным соком, солью, перцем и “Антиполицаем” за всех нас – веселых и находчивых!

9 ноября 1911 года успешно испытан первый в мире ранцевый парашют. Русский конструктор Глеб Котельников создал таким образом средство спасения для пилотов.

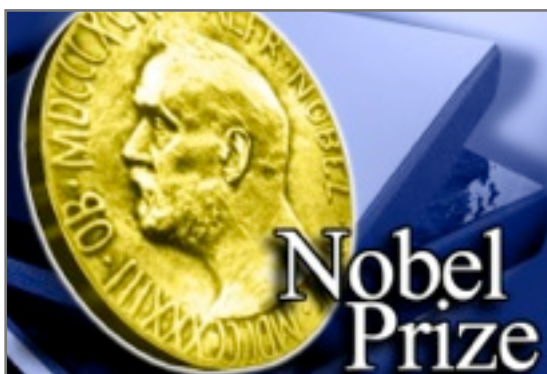
Таблетку “Новопассита” запить минералкой и – прыгн-ууууууть!



15 ноября 1971 года компания Intel выпустила первый в мире микропроцессор - модель 4004, в которой все компоненты компьютерных “мозгов” размещались на одном чипе.



Задумаемся: они становятся все меньше и производительнее, а мы все толще и ленивее...



27 ноября 1895 года Альфред Нобель подписал финальную версию завещания, по которому его состояние поступило в фонд премии, названной его именем.

Свари глинтвейн, сядь у камина и реши, наконец, за какое открытие получишь Нобелевскую премию именно ТЫ?

FEEDBACK

Была на двух лекциях у Сергея сегодня. Воспринимаются совершенно по-разному, здорово, когда человек умеет говорить о разных вещах, также как и преподносить их. На первой лекции было сначала сложно понять его, а здесь я получила много ценных советов по установлению коммуникации. И теперь буду стараться глядеть на все не только со своей позиции, а со стороны.

Ольга ГУБАНОВА, сотрудница «Ростелекома», Пермь

Сергей Хапров – это мегакруто! Хорошо повеселились: особенно мне понравилось про «русский инжиниринг», наш принцип неопределенности поможет выжить в любое время!

Дмитрий СУББОТИН, слушатель лекции «Русские коды управления», Пермь

Сегодня впервые, и уже под вечер, попал на лекцию Сергея Хапрора, генерального директора Института семантики систем.

И, после многочисленных уже площадок, благодаря управлению по делам молодежи Новосибирской области и, в частности Вере Пронькиной и Максиму Останину, слушая Хапрора, возникла мысль, что ТАКИХ людей нужно слушать душой... Как это – душой? Не нужно пытаться запомнить, нужно понимать, а лучше, раскрыв душу, слушать. Как музыку, как аромат тонких духов. Иначе невозможно впитать, прочувствовать глубину мысли таких людей.

Почему мы, русские такие, какие есть? Что нужно поменять в себе? Наверное, если он и был, Илья Муромец, то он испытывал подобное нашему ощущение, когда после 33 лет слез с печи. Именно так чувствуешь себя после лекции Сергея Вячеславовича.

Сергей СЛОБОДЧИКОВ, Новосибирск

P.S.

АНАТОЛИЙ ЛЕРМАН

В пятницу, 28 октября, Президент России Дмитрий Медведев на торжественной церемонии открытия вновь отремонтированного здания Большого театра сказал, что Большой театр – бренд России!



Президент произнес это дважды. Первый раз не очень уверенно, как бы пробуя на прочность неокрепший лед. Но убедившись, что в притихшем зале никто не грохнулся в обморок, а по рядам не пробежал возмущенный шепоток, произнес это еще раз, уже не сомневаясь в правильности выбранного слова.

Здесь следует сделать паузу, чтобы перевести дух...

Итак, Большой театр – это бренд. И все вроде бы неплохо, если не помнить, что русская водка – это тоже бренд. И икра. И автомат Калашникова. И, прости Господи, женские прокладки "Libresse", с крылышками и без. И жвачка "Diro". И даже средство для быстрого похудения "Herbalife"...

Что-то тут не сходится, согласитесь... Как Большой театр оказался в одной компании с крылышками от прокладок? Кто тут ошибся? Президентские спичрайтеры, сам гарант, мы все?

Попробуйте назвать Комеди Франсез брендом Франции. И вам придется всю жизнь прятаться от разъяренных французов. Попробуйте сказать, что Мона Лиза – бренд Италии. И вы больше никогда не получите итальянскую визу.

Потому что Мона Лиза – не бренд. Она вообще из другого, не вещественного мира. Мона Лиза – национальное достояние, мировое духовное наследие. Как и Комеди Франсез. Как Сикстинская капелла. Как Миланский собор, Первый концерт Чайковского, Колизей и многое другое. Как Большой театр, в конце концов.

Но если ваше сознание не может подняться выше материальных ценностей. Если оно жестко привязано к брендам, трейд маркам, лейблам, нормам прибыли и волатильности биржевого курса, тогда – конечно. Тогда и Иисус Христос для вас – всего лишь неудачливый провайдер...

ИСКРАИННОВАЦИЙ

НАД ВЫПУСКОМ КОРПЕЛИ, СМЕЯЛИСЬ И ПЛАКАЛИ:

СЕРГЕЙ ХАПРОВ ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР

ЯРОСЛАВ МЕНЬШЕНИН ВЫПУСКАЮЩИЙ РЕДАКТОР

АННА ХАПРОВА СПЕЦКОРРЕСПОНДЕНТ

ЕВГЕНИЯ ОСИПОВА СПЕЦКОРРЕСПОНДЕНТ

АСТАРОССА
МОСКВА, ЛЕНИНСКИЙ ПРОСПЕКТ, Д.4
8(499)2372455
iskrainnov@gmail.com